

**Министерство образования Московской области**

*Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом*

**СОГЛАСОВАНА**

Заместитель директора по  
учебно-методической работе

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
подпись

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.09 Родной язык**

Адаптированной образовательной программы  
среднего профессионального образования  
по профессии

**08.01.07 Мастер общестроительных работ**

Красногорск  
2020 год

Примерная программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, приказ Министерства образования и науки от 17 мая 2012г. № 413, (Зарегистрировано в Минюсте РФ 7 июня 2012 г., N 24480), с последующими редакциями на 29 июня 2017, приказ Министерства образования и науки от 29 июня 2017 года № 613 (Зарегистрировано в Минюсте России 7 июня 2012 г. N 24480), требований, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины Родной язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Примерная рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающегося, имеющего соматическое заболевание с учетом особенностей его психофизического развития: физическая и психическая астения, общая слабость, повышенная утомляемость, ощущение обессиливания, снижение работоспособности и концентрации внимания, невнимательность, снижение объема внимания и памяти, произвольности всех психических процессов в целом.

#### **Организация-разработчик:**

Разработчик: Фамилия И.О., должность, подпись

Рецензент: Фамилия И.О., должность, подпись

#### **РАССМОТРЕНА**

На заседании УМО

от «\_\_»\_\_\_\_ 2020г.

Протокол №

Председатель УМО

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

#### **ОДОБРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА**

Научно-методическим советом ПОО

от «\_\_»\_\_\_\_ 2020г.

Протокол №

Утверждено на 20\_\_/20\_\_ учебный год

\_\_\_\_\_/Ф.И.О. руководителя/

Утверждено на 20\_\_/20\_\_ учебный год

\_\_\_\_\_/Ф.И.О. руководителя/

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **РОДНОЙ ЯЗЫК**

### **1.1. Область применения примерной рабочей программы**

Примерная рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины Родной (русский) язык предназначена для изучения в рамках реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования при профессиональной подготовке квалифицированных рабочих и служащих по профессии **08.01.07 Мастер общестроительных работ**, входящей в состав укрупненной группы 08.00.00 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ СТРОИТЕЛЬСТВА.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы:** учебная дисциплина **Родной (русский) язык** является общеобразовательной дисциплиной (ОУД.09).

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы учебного предмета ОУД.09 Родной (русский) язык направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебного предмета ОУД.09 Родной (русский) язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных:**

- идентичность в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

#### ***предметных:***

- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:**

Объем образовательной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося не предусмотрено часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной нагрузки (всего)</b>	78
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
Теоретическое обучение	69
практические работы	9
контрольная работа	3
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	-
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(не предусмотрено)</i>	-
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Самостоятельная работа обучающихся с соматическими заболеваниями – может быть предусмотрена в соответствии с рекомендациями ИПР и заключениями ППК ПОО.

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	Язык и культура		<u>19</u>	
Тема 1.1 Язык и культура	Содержание учебного материала			
	1.	Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.	1	1
	2.	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1	
	3.	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	2	
	4.	Русская лексика. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.	2	
	5.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	2	
	6.	Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты произведений как единство формы и содержания.	2	
	7.	Выявление в стихотворениях Н.Н. Асеева неологизмов как средства образности художественного текста. Классификация неологизмов с точки зрения причин возникновения.	1	
	8.	Наблюдение над изменением значений имеющихся в русском языке слов, их переосмыслением и стилистической переоценкой.	1	
	9.	Определение значений современных фразеологизмов, их классифицирование с точки	1	



	10.	зрения происхождения и сферы употребления. Наблюдение над художественным своеобразием рассказа Е.И. Носова «Радуга».	1	
	11.	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики в стихотворениях А.А. Фета «Вечер» и «Осень».	1	
	Лабораторные работы: <i>не предусмотрены</i>		-	
	<u>Практические занятия:</u> <b>Семинар: «Значение русского языка в культуре современного общества»</b> <b>Подготовка сообщений на темы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Причины заимствования в современном русском языке.</li> <li>○ Язык как отражение национального характера.</li> <li>○ Язык и история народа.</li> <li>○ Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.</li> <li>○ Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.</li> <li>○ Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.</li> <li>○ Происхождение и источники фразеологизмов.</li> </ul>		3	
	Контрольная работа: №1 по теме «Развитие современного русского языка».		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>не предусмотрены</i>		-	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Культура речи</b>		<b><u>33</u></b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</b>	Содержание учебного материала		1  2  1  1  1	2
	2.1	1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.		
		2. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.		
		3. Выполнение фонетического разбора слов.		
		4. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.		
<b>Тема 2.2</b>	2.2	1. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической	1	

<p><b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления</b></p> <p><b>Тема 2.3</b> <b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</b></p>		<p>сочетаемости.</p> <p>2. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>3. Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в художественных произведениях. Использование фразеологизмов в произведениях курских писателей. Словари русского языка. Словари языка подмосковных писателей. Лексический анализ прозаического и поэтического текстов курских поэтов и прозаиков.</p> <p>4. Наблюдение над использованием фразеологизмов в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» и в баснях И.А. Крылова.</p> <p>5. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>6. Сравнительный анализ современных толковых словарей. Определение их характеристик и особенностей.</p>	2	
	2.3	<p>1. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.</p> <p>2. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>3. Определение и исправление типичных ошибок, связанных с нарушениями лексических норм языка и речевой избыточностью.</p> <p>4. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.</p> <p>5. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.</p> <p>6. Способы оформления чужой речи. Цитирование.</p> <p>7. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	речи.	1	
	8. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1	
	9. Речевой этикет.	1	
	10. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	1	
	11. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1	
	12. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	
	13. Определение и исправление типичных акцентологических ошибок в современной речи.	1	
	14. Определение диалектных и просторечных элементов и их функционального значения в рассказе Е.И. Носова «Алюминиевое солнце»	1	
	15. Выполнение лексического анализа отрывка из рассказа К.Д. Воробьева «Гуси-лебеди».	1	
	16. Наблюдение над использованием сложных слов и аббревиатур в стихотворениях поэта Н.Н. Асеева. Определение рода аббревиатур.	1	
	Лабораторные работы: <i>не предусмотрены</i>	-	
	Практические занятия: 1. Исправление ошибок, связанных с нарушением норм употребления причастных и деепричастных оборотов. 2. Определение и исправление типичных ошибок в построении сложных предложений. 3. Выполнение упражнений по отработке различных способов оформления чужой речи.	3	

	<p><i>Подготовка сообщений на темы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Причины заимствования в современном русском языке.</li> <li>○ Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</li> <li>○ Из истории русских имён.</li> <li>○ Телефонный этикет в деловом общении.</li> <li>○ Этикет Интернет-переписки.</li> <li>○ Названия денежных единиц в русском языке.</li> <li>○ Искусство комплимента в русском и иностранных языках.</li> <li>○ Язык и юмор.</li> </ul>		
	Контрольная работа: №2 по теме «Орфоэпические, лексические и грамматические нормы русского языка».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>не предусмотрены.</i>	-	

Раздел 3.	Речь. Речевая деятельность. Текст		<u>24</u>	
Тема 3.1 Язык и речь	Содержание учебного материала			2
	3.1	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	
		2. Понятие речевого (риторического) идеала.	1	
		3. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства.	1	
		4. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления.	1	
		5. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.	1	
		6. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы.	1	
		7. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.	1	



	<p><i>Подготовка сообщений на темы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Жанр интервью в современных газетах.</li> <li>○ Особенности курской разговорной речи.</li> <li>○ Как влияют социальные сети на язык.</li> <li>○ Слоганы в языке современной рекламы.</li> <li>○ Особенности языка СМС сообщений.</li> </ul>		
	Лабораторные работы: <i>не предусмотрены</i>	-	
	<p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение синтаксического анализа текста стихотворений А.А. Фета «Я пришел к тебе с приветом...» и «Какая ночь! Как воздух чист...» .</li> <li>2. Выполнение стилистического анализа текста рассказа Е.И. Носова «Деревенские ласточки».</li> </ol>	2	
	Контрольная работа №3 Разработка рекомендаций на тему (на выбор) : «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре», «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>не предусмотрены</i>	-	

	<b><i>Итоговая аттестация в виде дифференцированного зачета</i></b>	<b>2</b>	
<b><i>Итого: 78 часов</i></b>			
<b><i>Итого: 78 часов, итоговая аттестация в виде дифференцированного зачета Всего: 78 часов</i></b>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация образовательного процесса по программам среднего профессионального образования для лиц с соматическими заболеваниями направлена на создание специальных условий, обеспечивающих организацию образовательного процесса, получение ими профессиональной подготовки и профессионального образования с учетом требований рынка труда и перспектив развития профессий, а также условий для их социальной адаптации и интеграции в общественную инфраструктуру.

Для качественной организации образовательного процесса для лиц с соматическими заболеваниями необходимо решать следующие задачи:

- разработка технологий обучения студентов с соматическими заболеваниями;
- использование технических средств обучения в соответствии с нозологией;
- создание системы информационного обеспечения комплексной профессиональной, социальной и психологической адаптации обучающегося с соматическими заболеваниями;
- повышение квалификации педагогических кадров в вопросах, касающихся инклюзивного образования лиц с соматическими заболеваниями.

Профессиональное образование лиц с соматическими заболеваниями должно осуществляться в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами на основе образовательных программ, адаптированных для обучения лиц с соматическими заболеваниями и с использованием специального учебно-методического сопровождения.

#### 3.1. Образовательные технологии

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

У данной группы студентов существует ряд психологических и физиологических особенностей, которые необходимо учесть при организации их обучения. Обучение студентов с соматическими заболеваниями требует особого внимания и поиска подходов в профессиональных образовательных организациях, усилий преподавателей, изменения организации учебного процесса.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- ✓ посадочные места студентов;
- ✓ рабочее место преподавателя;
- ✓ рабочая меловая доска;
- ✓ наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся, поэтов, писателей и др.);

##### **Технические средства обучения:**

мультимедийная техника:

- ✓ ноутбук с выходом в Интернет
- ✓ экран
- ✓ проектор
- ✓ акустическая система

#### 3.2. Специальные условия

В обучении лиц с хроническими заболеваниями используются **специальные образовательные условия**, призванные облегчить усвоение информации и обеспечить профилактику астенических состояний и психоэмоционального напряжения, повышение физической и умственной работоспособности:

– варьирование источников самостоятельного изучения материала;  
Форма промежуточной аттестации для обучающихся с соматическими нарушениями с учетом индивидуальных психофизических особенностей.

Уделяется большое внимание индивидуальной работе преподавателя с обучающимися с соматическими нарушениями.

При наличии запросов обучающихся с соматическими нарушениями или по рекомендации педагога-психолога для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации.

Обучающимся предоставляются услуги тьютора на протяжении всего периода обучения.

### **3.3. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

В целях комфортного доступа обучающегося с соматическими нарушениями к образованию может использоваться персональный ноутбук для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

В целях реализации адаптированной образовательной программы СПО предусмотрена возможность обучения с использованием инструментария, представленного в печатной форме, в форме электронного документа. При наличии запросов обучающихся с соматическими нарушениями или по рекомендации педагога-психолога для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации.

### **3.4. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2017.

#### **Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.



6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

#### Интернет-ресурсы:

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))).
8. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
9. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
10. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
13. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ru).
14. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
15. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
16. [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Изучение дисциплины «Родной (русский язык)» по данной программе включает практические занятия, а также аудиторную работу.

В ходе практических занятий у студентов формируются необходимые умения и навыки по изучению основ русского языка и культуры речи.

Результаты освоения содержания учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<u>предметные:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li><li>• сформированность умений создавать устные и письменные</li></ul>	<b>Формы контроля:</b> устный опрос, словарный диктант, контрольный диктант, комплексная контрольная работа (состоит из

<p>монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>• владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</li> </ul>	<p>диктанта и дополнительного задания), сочинение, изложение, обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера), тестирование, диагностическая работа</p>
---	--